

秘境タナ・トラジャ、歴史遺産の宝庫ジャワ島、 恐竜島コモド、芸術の島バリ島・ウブドの旅



2018年 **ご旅行期間とご旅行代金**

9月7日(金)発~9月18日(火)着...¥487,000

一人部屋利用追加料金 ¥59,000

ツアーのポイント

- ★連泊4箇所、6島訪問の『インドネシア旅行の決定版』です。
- ★乾季の観光シーズンに設定いたしました。
- ★奇習を残すトラジャの里や世界最大のオオトカゲ・コモドドラゴンもご覧いただけます。
- ★バリ島では、芸術村ウブドに連泊し、散策もお楽しみいただけます。
- ★世界遺産ブランバナンでは4遺跡を見学します。
- ★伝統絵画ワヤン・クリや女性の伝統舞踊レゴンダンスなど、インドネシアらしさも満載です。

【気候は?】
観光しやすいベストシーズンの設定です。インドネシアの平均気温は、年間を通して27℃で一定しており、ほとんど変わりませんが、降水量は季節により大きく異なります。10月から3月が雨季で、4月から9月が乾季にあたります。乾季のインドネシアは、マンゴスチンやスターフルーツが美味しい季節です。



タナ・トラジャ

標高1000mの高原地帯にひっそりと佇むトラジャの里は、現代ではトラジャコーヒーでその名が知られるようになりましたが、独自の伝統文化が色濃く残り、伝統家屋での暮らしや手付かずの美しい自然など、トラジャ族の桃源郷として古くから旅行好きの人たちに知られていました。

トンコナンと呼ばれる、天に向かって跳ね上がる舟形の屋根を持つトラジャ伝統の高床式家屋は、紀元前に海を渡ってこの島までたどり着いた人々が、乗ってきた船を使って家を建てたことに由来します。破目は、信仰の基本要素を示す赤、白、黄、黒の四色で美しく彩色されています。釘を一本も使わない技術もまた見事です。

また、故人を模ったタウタウと呼ばれる不気味な人形がずらりと並ぶ横穴墓地は「葬儀のために生きる」と言われるトラジャの人たちを代表する奇習です。今も精霊信仰が息づく「神に近い国」と評されるトラジャの村での滞在をお楽しみください。

ボロブドゥール

インドネシアがオランダ統治下だった1814年、中部ジャワの発掘調査が行われ、その際、ジャングルの中で偶然発見されたのがボロブドゥール遺跡です。遺跡は火山灰に覆われ密林の中で1000年以上の長い間忘れられていました。

この世界最大の仏教遺跡は1835年に、古代ジャワ文字の書体から建造年代は760年から850年の間と断定されました。遺跡は小高い丘に盛り土をし、23cmの安山岩を何万個も接着剤を使わずに高さ42mまで積み上げて造られています。各回廊の壁画には、仏教にまつわる物語が合計1460面、総延長5kmに及び緻密なレリーフが描かれています。仏教の教えや当時の人々の暮らしぶりなど、**仏教美術最高の質と量を誇るレリーフ群**は、装飾物まで入れると2500場面以上も彫られ、ジャワ仏教文化の成熟を物語っています。

しかし、いったい誰がどんな目的で造ったものなのかは、根本的なことは未だ解明されておりません。現在最も有力な説はサラマントゥンガ王が建立したというものです。ただし、建立目的は王墓、寺院、僧房など諸説あり、いまだ決定的なものはありません。神秘的ベールに包まれた大遺跡で、朝日を觀賞し、ゆっくりとご覧いただけます。

コモドドラゴン(コモドオオトカゲ)

インドネシアのコモド島、リンチャ島、フローレス島などに棲息する**世界最大のトカゲ**です。全長は2~3m、体重約70kg。朝は日光浴をして、体温を上げてから活動します。木に登ることもあり、牙だけでなく巨大な尾も使って敵に挑戦します。

現在、エサの鹿などが乱獲によって減ってしまい、コモドドラゴンの生息数も激減しています。棲息地域のコモド島・リンチャ島は**世界遺産**に指定されています。



ゴア・ガジャ遺跡

長い間、地中に埋まっていた、20世紀初頭に起きた地震により、崖が崩れ、発見された謎のヒンドゥー教遺跡です。11世紀頃のものと言われていますが、正確には、いつ、誰が、何のために建てたものなのか分かっていません。

悪しきものから保護する地上界の神「ボモ」(カンボシアのカーラに類似する魔)の像が入口上部に構える洞窟、数々の丹念な彫り物で埋め尽くされている外壁、6体の女神像から豊富な水が溢れ落ちている1954年に発見された沐浴場など、何世紀もの時を経てきたとは思えない素晴らしい保存状態です。



ご旅行条件

- 募集定員/12名様限定
- 最少催行人員/9名様
- お食事/朝食10回、昼食9回、夕食10回
- 羽田空港使用料/¥2,570(別途必要)
- 旅券残存期間/入国時6ヶ月以上、余白3ページ以上要
- ※現在、インドネシアのビザは免除期間となっております(変更となる場合がございます)
- 旅行代金には、海外の空港税、出国税、航空保安税が含まれております。
- 弊社では燃油サーチャージを別途徴収いたしません。
- 千歳空港より、全行程、社員添乗員同行
- トランク往復無料託送サービス[ご自宅~空港~ご自宅]
- ビジネスクラス利用追加料金はお問い合わせください。
- ※羽田発/成田解散:¥15,000引き
- ※大阪・福岡・中部・函館発着:千歳発着と同一料金

ご利用予定ホテル

- マカッサル/イビス・マカッサルエアポート
- タナ・トラジャ/トラジャ・ヘリテージホテル
- ジョグジャカルタ/グランド・オリティホテル
- フローレス島/プリ・サリビーチホテル、または、ジャヤカルタホテル
- バリ島/ウブド/ベルティウィ・リゾート&スパ
- *マカッサルでは空港近郊のホテルを利用し、シャワーのみとなります。
- ※上記ホテル又は同等クラスとなります。

日次	都市名	スケジュールと見どころ/お食事と宿泊地
1	千歳羽田 ジャカルタマカッサル	スーツケース無料託送サービス ご自宅~空港 ■朝、千歳空港より国内線にて羽田へ。 ■午前、羽田空港より、ガルーダ・インドネシア航空にて、インドネシアのジャカルタへ[11:45発/17:25着]。 ■入国後、国内線にて、スラウェシ島(旧セレベス島)のマカッサル(旧ウジュン・パンダン)へ[21:00発]。 [マカッサル泊] [田×田]
2	マカッサル タナ・トラジャ	■午前、専用バスにて、海岸線を走り、港町パレパレへ。 ■午後、山間部に入り、タナ・トラジャの中心地ランテパオへ。途中、パンチャラカワンに立ち寄ります。 タナ・トラジャ/ランテパオに連泊 です。 [タナ・トラジャ泊] [田×田]
3	タナ・トラジャ滞在 少数民族の里	終日、タナ・トラジャの村巡りです。 ■数十メートルの絶壁の岩肌にあるレモ村の断崖墓地 ■ケテ・ケス村の吊り下げ式墓地と舟型屋根のトンコナン造りの村 ■ロンダ村の鍾乳洞を利用した古代の洞窟墓地 など ■昼食には、トラジャ特製の竹筒料理「パビオン」をご賞味ください。 [タナ・トラジャ泊] [田×田]
4	タナ・トラジャ マカッサル ジョグジャカルタ	■専用バスにて、マカッサル空港へ。 ■夕刻、航空機にてジャワ島の伝統文化が香る古都ジョグジャカルタへ[18:00発/18:55着]。 ■夕食は、中華料理です。 ジョグジャカルタに3連泊 です。 [ジョグジャカルタ泊] [田×田]
5	サンライズ(ボロブドゥール) (スラカルタ) 王宮料理	■朝、世界遺産 ボロブドゥール遺跡 で、日の出鑑賞と遺跡見学です。8~9世紀にシャイレンドーラ王朝により建造された雄大な精巧な大遺跡をご堪能ください。 ■その後、古マタラム王国の宮廷文化の中心地、 王都ソロ(スラカルタ)市内観光 。コロニアル風の カスナナン王宮(スラカルタ王宮) 、典型的なジャワ建築様式の マンクスガラン王宮 、世界遺産サンギラン遺跡の発掘品を展示する サンギラン博物館 、トリウィンドゥ市場などを訪れます。 ■昼食は、 王宮料理 をご用意しました。 ■夕刻、ジョグジャカルタへ戻ります。 [ジョグジャカルタ泊] [田×田]
6	ジョグジャカルタ (ブランバナン) 伝統影絵劇	■午前、ジョグジャカルタ市内観光。ジャワ建築の粋を集めた ジョグジャカルタ王宮(クラトン) とその離宮・水の宮殿 タマンサリ 、プリンハルジョ市場、王宮が育む美「 ジャワ更紗 」 世界無形文化遺産 パティックの工房 にご案内します。 ■午後、緑の草原と村に囲まれたヒンドゥー教寺院群 世界遺産 ブランバナン遺跡群 を見学します。インドネシアで最も美しいと言われる ロロ・ジョングラン寺院 、カセラン碑文で知られる カラサン寺院 、レリーフが美しい サリ寺院 、 プラオサン寺院 などにご案内いたします。大叙事詩「ラーマヤナ物語」を題材にしたレリーフな数々などをご覧いただけます。 ■夜、伝統的影絵人形劇 世界無形文化遺産 「ワヤン・クリ」 を鑑賞します。 [ジョグジャカルタ泊] [田×田]
7	ジョグジャカルタ ラブアンバジョ	■航空機を乗継ぎ、フローレス島西端の港町ラブアンバジョへ。 ■着後、ラブアンバジョ湾の景観をご覧ください。 フローレス島/ラブアンバジョにも連泊 です。 [フローレス島泊] [田×田]
8	(コモド島) オオトカゲ (リンチャ島)	■スピードボート(混載)にて、『 恐竜島 』 コモド島 へ。 世界遺産 コモド国立公園 にて、世界最大のオオトカゲ「 コモドドラゴン 」を探しながらのウィーキングや、ピンクの砂浜が広がる ピンクビーチ へご案内いたします。 ■また、『 世界遺産 リンチャ島 』にも立ち寄ります。リンチャ島にも、 コモド・オオトカゲ が多数棲息しています。 [フローレス島泊] [田×田]
9	ミラーロック ラブアンバジョ デンパサール ウブド	■午前、日光が石壁に反射し、鏡のように輝く ミラーロック(パツセーミン洞窟) や、ラブアンバジョ市場へご案内いたします。 ■夕刻、航空機にてバリ島へ[16:00発/17:40着]。着後、専用バスにて、 バリ文化の中心地として今も残る芸術村・ウブド へ。 ■ご夕食は、久しぶりの 和食 です。 バリ島/ウブドに連泊 です。 [バリ島/ウブド泊] [田×田]
10	ウブド滞在 伝統舞踊	終日、 田園風景の広がる芸術の里・ウブド 滞在。 ■巨大な顔を持つ11世紀の謎のヒンドゥー教遺跡『 象の洞窟 』 ゴア・ガジャ遺跡 、古代神話の彫刻群 イエ・ブル 、 アルマ美術館 、 ネカ美術館 を見学します。雑貨屋が並ぶウブドのメインストリート『 モンキーフォレスト通り 』での散策もお楽しみください。 ■夜は、 ウブド王宮 にて、バリ島伝統の女性舞踊 世界無形文化遺産 「レゴンダンス」 鑑賞へご案内いたします。 [バリ島/ウブド泊] [田×田]
11	ウブド タンパシリン タバナン サンセット デンパサール	■午前、タンパシリン地区を観光します。『 聖なる泉 』 ティルタエンブル寺院 とバリ最大の グマンカウィ石窟遺跡 を見学いたします。 ■午後、タバナン地区にて世界遺産に指定された水利システム『 スバック 』の見学です。代表例として、 バリで最も美しいライステラス 世界遺産 ジャティルウィ畑田 、 世界遺産 タマン・アユン寺院 を観光します。 ■その後、海のお寺、 タナロット寺院 で サンセット を楽しみます。 ■深夜、デンパサールよりガルーダ・インドネシア航空にて、帰国の途へ[24:45発]。 [機中泊] [田×田]
12	成田 千歳	■午前、成田空港到着[08:40着]。入国手続き後、国内線にて、千歳へ。 ■午後、千歳空港到着後、解散。 スーツケース無料託送サービス 空港~ご自宅 [田×田]

※上記の時間は、すべて現地時間で表示されております。
※現地の都合によりスケジュールが変更される場合がございます。その場合でも極力日程に従って旅行サービスがお受けになられるよう万全の手配努力を致します。
※表記の「田×田田」はそれぞれ「朝食・昼食・夕食・機内食」を示します。×印の食事は含まれておりません。